



Marimba · Unabhängigkeit (26)

Akkorde mit Quarte, Sekunde, Sexte (Dur) und Septime (Moll).

Mit Betonung auf dem „Offbeat“ (= Zählzeit +) spielen.

26a) Akkord: **C-Dur** · Übung mit allen Dur-Akkorden im Quintenzirkel spielen

1 2 2 1 1 2 1 2 1 2

4 3 3 4 4 3 4 3 4 3

26b) Akkord: **C-Moll** · Übung mit allen Moll-Akkorden im Quintenzirkel spielen

1 2 2 1 1 2 1 2 1 2

4 3 3 4 4 3 4 3 4 3