



# Marimba · Tremolo-Übungen (7)

Das „C in Oktaven“ (als Triolen) und zugehörige Dur-Dreiklänge.

Schlägelbezeichnung: 1) Sopran, 2) Alt, 3) Tenor, 4) Bass

7a) **C-Dur** (Das C ist der Grundton).

**F-Dur** (Das C ist die Quinte).

1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

**As-Dur** (Das C ist die Terz).

**C-Dur** (Das C ist wieder der Grundton).

1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2

7b) **C-Dur** (Das C ist der Grundton).

**F-Dur** (Das C ist die Quinte).

4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3

**As-Dur** (Das C ist die Terz).

**C-Dur** (Das C ist wieder der Grundton).

4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3



